

## **\*\* mobiles Objekttheater für Schulkinder 1.-4. Klasse \*\***

**THEATERGEIST** wird anhand der Inszenierung

### **DU HAST ANGEFANGEN! NEIN DU!** nach dem Kinderbuch von David

McKee, aus dem Englischen von Rolf Inhauser |Aufführungsrechte: Fischer Kinder- und Jugendbuchverlag GmbH

zeigen, wie man mit Knete Theater spielen kann und warum dieses Material ein ganz Besonderes ist. Es wird vom Know-how und der theatralen Umsetzung einer literarischen Vorlage erzählt und zu dem Thema Krieg-Frieden gearbeitet.

Annegret Geist wird das Stück spielen und nach der Vorstellung mit den Kindern zu den Themen Streit/Perspektive/friedliches Miteinander sprechen. Focus wird sein: Ist Streit auch wichtig? Was ist ein guter Streit? Wie kann man aufeinander zugehen ohne etwas kaputt zu machen?

Es wird Knete verteilt und die Kinder werden ihre eigenen Figuren bauen und animieren. Für die größeren Kinder bietet Annegret Geist Stop-Motion-Filmarbeiten an.

### **AKTUALITÄT**

Unser Anliegen ist es mit den Kindern ins Gespräch zu kommen: den eigenen Gefühlen trauen, sich fähig fühlen, Diversität aushalten und als Qualität begreifen. Im Aktuellen kann ich mir vorstellen, dass es sehr wichtig sein wird, den Kindern Mittel in die Hand zu geben, sich äußern zu können und der Stimmung in der sich spaltenden Gesellschaft etwas zu entgegenen.

**Die Parabel der beiden Kerle über Streit und Frieden, Perspektivwechsel und Empathie kann helfen übers Spielerische Sprache, über das was gerade passiert, zu finden.**

### **DIE GESCHICHTE**

ist in ihrer Schlichtheit wirklich geradezu eine Parabel auf menschliches Verhalten, von Sandkasten über Familie und Gesundheitsauffassungen bis Nahostkonflikt. Absolut aktuell und darum spannend für uns. Jede Medaille hat zwei (oder mehrere) Seiten. Das Buch zeigt, wie **Respekt** funktioniert, wie er möglich ist. **Perspektivwechsel** als grundlegende Voraussetzung für Empathie und das Aushalten von Dilemma. Denn das ist Streit: Beide Seiten haben Recht und Unrecht. Den Kindern wird auf erstaunlich einfache Weise gezeigt, was es braucht, um den anderen zu sehen. Die Mauer muss weg. Muss sie? Den Anderen **sehen** und als **gleichwertig** stehen lassen können.... So kann friedvolles Miteinander funktionieren.

Spieldauer: 40 min

Workshop: 60 min



**THEATERGEIST**  
Annegret Geist Käthe-Niederkirchnerstrasse 8 10407 Berlin  
0177-4427777 030-4476104 post@theatergeist.de [www.theatergeist.de](http://www.theatergeist.de)

